

Elsted før og nu

Kirken - før:

I 1948 Skrev lærer B. Kristensen i "Aarhus Amt, Topografisk Historisk Haandbog":

Elsted Kirke bedømmes af sagkyndige til at stamme fra Valdemars-tiden. Taarnet er dog en Tilbygning af langt senere Dato. Det er ikke nær saa solidt bygget som den øvrige Del af Kirken. Ved Aarhundredskiftet var det endog ved at hæjde saa meget mod Vest, at den daværende Ejer lagde en mægtig Drager fra Korgavlen i Øst til Taarnet i Vest, hvorved Taarnet blev skruet sammen med den øvrige Kirkebygning.

I 1943 gennemgik Kirken en Hovedreparation. Det gamle Bjælkeloft, der havde været dækket af et Gipslag, blev afdækket og malet. Koret, der dryppede mod Øst, blev rettet op. Hele Kirken fik nyt Tag, og den gamle, lave og snævre Dør til Vaabehuset blev gjort større, en stor Behagelighed ved Begravelser.

Der var ogsaa Tale om at fremkalde de gamle romanske Vinduer i Nordsiden af Kirken. Men Flertallet af Menighedsraadet var stemt for at bevare de nuværende Vinduer, selv om de ikke rigtig svarer til Kirkens oprindelige Stil. Man nøjedes da med paa den udvendige Side at fremkalde de gamle Vinduesforlybninger. Der er dog delte Meninger mellem Beboerne om, hvorvidt disse forlorne Vinduer pynter paa Kirkens Ydermur.

Faa Aar før Kirkens Hovedrestaurering var Kirkegaarden blevet udvidet og forskønnet, ligesom den fik en ny og mere bekvem Indkørsel.

Ejerskabet.

Elsted kirke fra omk. år 1200 tilhørte oprindelig Århus Domkapitel. I 1666 overtog kongen kirken. Den 16. september 1687 overdrog han kirken til Margrethe Krabbe, enke efter Erik Rosenkrantz til Rosenholm og Vosnæsgaard. Kirken fulgte herefter Vosnæsgaard i hovedsognet Skødstrup. I 1805 overtog Hans Chr. Secher, ejer af Kjærgård i Elsted sogn, kirken. Den overgik til selveje 1. Juli 1927.



Interior

Kakkelovnen fra 1875 fik sin plads på fotografiet i 1877. I 1964 fik kirken el-varme.

Alteret fra omkring 1888 er i nygotisk stil. Det er udført i brunbejdet eg. Thorvaldsens Kristusfigur i gips erstattede et forgyldt kors, som i 1853 var skænket af kirkens ejer.

Prædikestolen fra 1639 blev også ændret ved restaureringen i 1888-90.

Salmenummertavlen fra omkring 1875 har snostave på siderne.

Lysekroner

Lysekronerne er i renaissance-form. De er leveret af den første elektriker i Lystrup-Elsted, Niels J. Nielsen, der i 1932 startede elektrikervirksomhed på Aarhusvej (Lystrupvej). Hans firma installerede også elvarme i Elsted Kirke i 1964.



Fra sogneprotokollen.

Møde d. 1. oktober 1912.

Der var ved frivillige bidrag anskaffet et orgelharmonium til kirken. Lærer Kristensen havde spillet på orglet medens kirkesangen var ledet af H. P. Hansen. Pastor Blicher anbefalede, at denne ordning fortsatte indtil videre og at der til H. P. Hansen ydedes et årligt vederlag på 100 kr. Sognerådet godkendte det anbefalede.

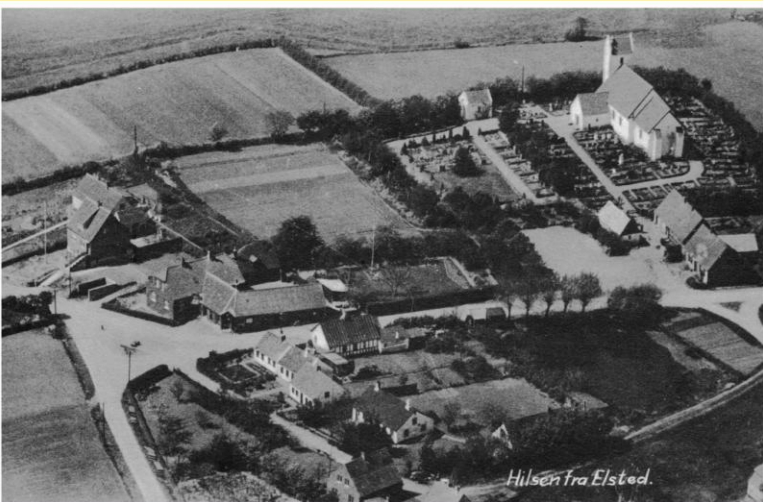
Billedet viser harmoniet da det tages ud af kirken efter endt brug i 1968. Harmoniet var fra H. P. Kotoed i Randers.

Århus Stiftstidende

2. marts 1968 - "Farvel til salmecykelen"

Søndag den 10. marts 1968 blev et pipeorgel bygget af I Starup og Søn, København, taget i brug for første gang. Orglet var på 4 stemmer et manual og anhangspedal.

Arkitekterne Aksel Skov og Aage Kristensen havde udformet orgelhus og facade og udarbejdet forslag til orglets placering i skibets nordvesthjørne.



Hilsen fra Elsted.



Kapel

Biskoppen gav i 1673 tilladelse til at opføre et hus på kirkeageren, ved den søndre side af kirkegårdsdiget. Omk. 1920 er opført et kapel sydvest for våbenhuset.

I 1972 opførtes et kapel i det sydvestlige hjørne. Korset på kapellets bagvæg er af Aage Bruun Jespersen.

